



O Ceará do século XXI conheceu um novo tipo de presença portuguesa. Não mais a saga migratória daquele que vinha por necessidade econômica, o jovem trazendo como capital nada além de seu espírito de iniciativa, disposto a arriscar-se no desconhecido em busca de melhores perspectivas de vida. Não mais aquele que fugia de pressões e opressões políticas, optando pelo exílio como a porta da liberdade e o porto de salvação. Chegava agora o investidor globalizado, academicamente qualificado, financeiramente estável, trazendo na bagagem projetos capazes de ampliar seus próprios investimentos e de, ao fazer isso, oferecer benefícios similares para a terra na qual se implantava. (...) A Praça Portugal, sem dúvida, vai continuar compondo o roteiro desse novo momento, como um espaço verde preservado na região mais nobre da Aldeota, como uma referência cotidiana às origens do povo brasileiro, como um elemento português que pertence a todos os cearenses e, por fim, como um símbolo concreto dos centenários laços de amizade que atam a alma de Portugal ao coração do Ceará.



Conselho das
Câmaras Portuguesas
de Comércio no Brasil



PRAÇA PORTUGAL

PRAÇA PORTUGAL



UM LAÇO ENTRE PORTUGAL E O CEARÁ



**PRAÇA PORTUGAL:
UM LAÇO ENTRE PORTUGAL E O CEARÁ**

Projeto Editorial

Terra da Luz Editorial

Projeto de Captação

WA Natal e Marketing Corporativo

Coordenação Editorial

Patricia Veloso

Produção Editorial

Mariana Tamas

Pesquisa de Campo

Glicia Gadelha

Textos e Legendas

Angela Barros Leal

Revisão de Textos

Vera Filizola

Fotografias , Arquivos de Imagens e Acervos de Objetos

Imagem Brasil Fotoarquivo - Alexandre Lönngren; Alex Uchôa; Beatriz Saboia; Carlos Eduíno; Evelin Lima; Flávio Ponte; Gentil Barreira; José Albano; Jozil de Lima; Nelson Bezerra. Nicolas Gondim; Arquivo Nirez; Arquivo Jornal O Povo; Arquivo Museu da Imagem e do Som - MIS; Acervo da Sociedade Beneficente Dous de Fevereiro; Ivens Dias Branco; Arnaldo Vidal; Dário Castro Alves; Arquivos particulares e Acervos de famílias.

Ilustrações

Wagner Brito

Preparação de Originais

Rosângela Nobre e Emanuel Lopes

Projeto Gráfico

Majoi Ainá Vogel

Catálogo

Tatiane Medeiros

L333p LEAL, Angela Barros. Praça Portugal: Um Laço entre Portugal e o Ceará. Fortaleza: Terra da Luz Editorial, 2009. 108p. il.

1. Praça Portugal 2. Fortaleza 3. História de Fortaleza 4. Paisagens 5. Aspectos sócio-econômicos

I. Título.
CDD 981.31

Índice para catálogo sistemático:
1. História de Fortaleza CDD 981.31

Terra da Luz Editorial

Rua Afonso Celso, 577
60140-190 Fortaleza/CE Brasil

Telefone (55) 85 3261 0525
www.terradaluzeditorial.com.br

Este livro não pode ser reproduzido no todo ou em partes sem autorização do editor. Lei do Direito Autoral nº 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

Capa: O entorno da Praça Portugal abriga lojas de grife e espaços empresariais.

Um espaço para o verde no meio da Aldeota. (páginas 2 e 3)

A construção de shopping centers contribuiu para o prestígio da Praça Portugal. 1996. (página 4)

Em área nobre, com acesso às praias e região hoteleira, a Praça dá boas vindas aos visitantes. (página 6)

A Praça reflete e revela novos ângulos do crescimento da Aldeota. (páginas 8 e 9)

Esfera amilar no centro da Praça remete ao instrumento utilizado pelos navegantes da Escola de Sagres. (página 11)

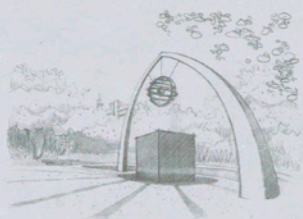
Já é tradição o destaque especial para as festas natalinas. 2007. (página ao lado)



PRIMEIROS PASSOS
PRIMEIROS LAÇOS 17



SURGE UMA
CIDADE 41



A PRAÇA 59



OLHOS PARA
O AMANHÃ 95